Médiation simulée

Cahier de l'élève

Nom:





Éducaloi est un organisme sans but lucratif qui a pour mission de vulgariser le droit et développer les compétences juridiques de la population du Québec.

PRÉCISIONS IMPORTANTES

Le droit change! L'information juridique contenue dans ce guide est valide en date du mois de juin 2024. L'information contenue dans ce guide s'applique uniquement au Québec et n'est pas un avis juridique.

Cet ouvrage peut être reproduit et utilisé à des fins non commerciales. Il doit être utilisé dans son format original, sans modifications. Il demeure la propriété d'Éducaloi.

© ÉDUCALOI, 2011 (Dernière mise à jour 2024).

Cahier de l'élève Corrigé

Table des matières

Mise en situation	4
Enjeux de la situation de conflit	5
Découvrir la médiation	5
Participants lors d'une séance de médiation	7
Vivre une médiation en classe	 8
Déroulement de la médiation simulée	8
Préparation de la médiation simulée	9
Jour de la médiation simulée	10
Auto-évaluation de ta participation	10
Conclusion de la médiation simulée	11
Activités complémentaires	12
Activité #1 : Moi?! Faire de la médiation?	12
Activité #2 : Quand je serai grande ou grand, je serai astronaute, pilote ou MÉDIATRICE OU MÉDIATEUR!	13
Activité #3 : Jamais sans mon Coucou!	14



Mise en situation

Chaque année, les élèves du 3e cycle de l'école Quatre saisons organisent un spectacle pour les autres élèves et les parents. Cette année, Léa Rotini a été nommée responsable du numéro musical de clôture. Elle tient beaucoup à son projet et travaille très fort pour que les élèves qui participent soient prêtes et prêts.

Lors d'une répétition, Léa remarque que Mégane Sansoucis, une des musiciennes, s'amuse avec sa guitare et ne suit pas le groupe. Léa lui demande de se concentrer, mais Mégane ne l'écoute pas.



Fâchée, Léa s'approche d'elle et tente de lui prendre sa guitare. Oups! La guitare tombe par terre et se brise. Léa, mal à l'aise, s'excuse immédiatement.

Mégane est vraiment en colère. Elle ramasse sa guitare brisée et sort de la salle de répétition en claquant la porte.

En arrivant à la maison, Mégane laisse exploser sa colère sur son média social préféré. Pendant deux semaines, elle écrit des commentaires sur le restaurant de pizzas appartenant aux parents de Léa:

« Léa se prend pour un boss. Elle a été nommée responsable du spectacle uniquement parce que ses parents organisent des shows à leur restaurant.



[...] De toute façon, le pepperoni qu'ils utilisent pour leurs pizzas, ce n'est même pas du vrai pepperoni!

[...] J'ai même vu un rat à l'arrière du resto. »

Les commentaires de Mégane ont convaincu plusieurs élèves de l'école d'arrêter de manger la pizza du restaurant. Les parents de Léa ont d'ailleurs remarqué une baisse importante de la clientèle et une réduction dans les ventes de pizzas. Il faut dire que le restaurant est tout près de l'école et est très fréquenté par les élèves et les membres du personnel.

Mégane et Léa ne se parlent plus depuis ces événements. Leurs parents veulent trouver une solution pour que Mégane ait une guitare et pour rétablir la situation au restaurant. Surtout, ils souhaitent que leurs filles redeviennent amies. Ils choisissent donc de se rencontrer et d'inviter une médiatrice ou un médiateur pour les aider à trouver une solution à leurs problèmes.



Enjeux de la situation de conflit

1. Quelles sont les personnes impliquées dans le conflit?
2. Quels sont les différents problèmes à régler?
3. Selon toi, que veut obtenir chacune des personnes impliquées?
Découvrir la médiation
Avec ton enseignante ou ton enseignant, découvre ce qu'est la médiation. Note tes apprentissages et tes réflexions en complétant les questions ci-dessous.
4. Suite au visionnement de la vidéo sur la médiation : a) Quel est le but de la médiation?
b) Quels sont les avantages de la médiation par rapport à un procès?
5. Suite au visionnement de la vidéo sur la médiatrice ou le médiateur : a) Quel est le rôle de la médiatrice ou du médiateur?
b) Quel est le rôle des personnes participant à la médiation?
2) and estre fore des personnes participant à la mediation.



Vrai ou faux sur les caractéristiques de la médiation. Énoncés a) Le résultat est généralement gagnant-perdant ou perdant-perdant. b) Une seule solution peut s'appliquer. c) Les personnes impliquées déterminent elles-mêmes la solution. d) La médiatrice ou le médiateur peut imposer une solution.	Vrai	Faux
Vrai ou faux sur les caractéristiques de la médiation. Énoncés) Le résultat est généralement gagnant-perdant ou perdant-perdant.) Une seule solution peut s'appliquer.) Les personnes impliquées déterminent elles-mêmes la solution.		Faux
Vrai ou faux sur les caractéristiques de la médiation. Énoncés 1) Le résultat est généralement gagnant-perdant ou perdant-perdant. 2) Une seule solution peut s'appliquer. 3) Les personnes impliquées déterminent elles-mêmes la solution.		Faux
Énoncés a) Le résultat est généralement gagnant-perdant ou perdant-perdant. b) Une seule solution peut s'appliquer. c) Les personnes impliquées déterminent elles-mêmes la solution.		Faux
a) Le résultat est généralement gagnant-perdant ou perdant-perdant. b) Une seule solution peut s'appliquer. c) Les personnes impliquées déterminent elles-mêmes la solution.		Faux
Une seule solution peut s'appliquer. Les personnes impliquées déterminent elles-mêmes la solution.		
) Les personnes impliquées déterminent elles-mêmes la solution.		
) La médiatrice ou le médiateur peut imposer une solution.		
e) La médiatrice ou le médiateur fait preuve de neutralité et d'impartialité.		
L'histoire des deux frères		
a) Cette situation présente-t-elle une médiation?		
b) Pourquoi?		
Quels sont les avantages pour les personnes impliquées de résoudre	leur confli	t par la
médiation?		- p



Participants lors d'une séance de médiation

Écris les différents rôles sur les lignes près des personnages.



10. Relie avec un trait les rôles et leur description.

- Personnes impliquées
- Nous renseignons les personnes participantes en répondant à leurs questions avec des informations utiles.
- Conseillères ou conseillers
- Nous participons aux discussions pour trouver des solutions satisfaisantes à notre conflit.
- Médiatrices ou médiateurs
- Nous aidons les personnes participantes à discuter de leur conflit et à trouver des solutions.
- Expertes ou experts
- Nous soutenons de manière objective les personnes participantes pour qu'elles atteignent leurs objectifs et soient satisfaites.



Vivre une médiation en classe

Déroulement de la médiation simulée

- 1. Plusieurs médiations seront simulées en même temps dans la classe selon le nombre d'élèves.
- 2. En grand groupe, un rôle sera attribué à chaque élève parmi les choix suivants : médiatrice ou médiateur, Eduardo Rotini, Annie Rotini, Léa Rotini, conseillère ou conseiller de la famille Rotini, Hélène Sansoucis, Adam Sansoucis, Mégane Sansoucis et conseillère ou conseiller de la famille Sansoucis

3. Mon rôle sera :	Équipe #
--------------------	----------

4. Déroulement des étapes de la médiation simulée :

PRÉSENTATION

- Tout le monde se présente et s'assoit.
- La médiatrice ou le médiateur présente les règles à suivre.

DISCUSSION

- La médiatrice ou le médiateur demande à chacune des personnes de donner sa version et de formuler ses demandes.
- Les personnes discutent respectueusement des causes de leur conflit et proposent des solutions.

CONCLUSION

La médiatrice ou le médiateur note les éléments de discussion et les solutions.

La médiatrice ou le médiateur doit intervenir dans les discussions si :

- 1. Les personnes sont irrespectueuses ou ne respectent pas les règles;
- 2. Les personnes désirent consulter rapidement leur conseillère ou leur conseiller;
- 3. L'intervention de l'experte ou de l'expert (l'enseignante ou l'enseignant) est nécessaire.



5. Déterminez en grand groupe au moins 3 rè	gles d'or à suivre pour vivre une médiation
réussie :	

1			
2.			
3.			
4.			

Préparation de la médiation simulée

- 1. Lis la fiche descriptive de ton rôle.
 - a) Retiens les informations importantes à mentionner lors de la médiation.
 - b) Prévois comment tu agiras pendant la médiation puisque tu joueras un rôle.
- 2. Complète la feuille « Exercice pour se préparer à la médiation » liée à ton rôle.
- 3. Regroupe-toi avec les autres élèves ayant le même rôle que toi.
 - a) Compare et bonifie tes réponses avec les autres élèves.
 - b) Partage tes stratégies en vue de la médiation à venir.
- 4. Révise la fiche descriptive de ton rôle avant le jour de la médiation pour éviter de regarder régulièrement ta feuille.



Jour de la médiation simulée

- 1. Rejoins les élèves de ton équipe en apportant ta fiche descriptive.
- 2. Prends quelques minutes en famille avec ta conseillère ou ton conseiller pour élaborer une stratégie lors de la médiation.
- 3. Suis le déroulement expliqué par la médiatrice ou le médiateur de ton équipe.
- 4. Joue ton rôle en te basant sur ta fiche descriptive.
- 5. Respecte les règles d'or établies.
- 6. Propose des solutions d'entente et fais preuve d'ouverture face aux solutions de l'autre famille
- 7. Au besoin, demande un temps de consultation en famille avec ta conseillère ou ton conseiller.
- 8. Rappelle-toi que la médiation sera réussie uniquement si les deux familles arrivent à une entente satisfaisante pour tout le monde. Agis pour y arriver!
- 9. Quand une entente est conclue, signe le résumé de l'entente.
- 10. Si ton équipe est plus rapide, complète une ou des activités complémentaires présentes plus loin dans ce cahier.
- 11. Quand toutes les médiations sont terminées, comparez en grand groupe les différentes ententes conclues.

Auto-évaluation de ta participation

	<u></u>	
1. J'ai respecté les règles d'or établies.		
2. Je suis restée ou resté calme et à l'écoute.		
3. J'ai proposé une ou des solutions d'entente.		
4. J'ai été ouverte ou ouvert aux solutions des autres.		



Conclusion de la médiation simulée

1. Comment as-tu trouvé ton expérience de médiation simulée? Quels sont les aspects positifs et/ou négatifs que tu as observés?
2. La médiation a-t-elle établi une famille gagnante et une famille perdante? Explique ta réponse.
3. Quelle solution proposée lors de la médiation as-tu trouvée la plus intéressante? Explique ta réponse.
4. Réflexion critique : Après l'analyse de cette situation, quels peuvent être les impacts de nos commentaires sur Internet?

Poursuis ta réflexion sur l'impact de nos actions sur Internet et sur les médias sociaux en réalisant l'activité « Internet et la loi ».



Activités complémentaires

Activité #1: Moi?! Faire de la médiation?

Même si certaines personnes en font un métier, tout le monde peut être appelé à être médiatrice ou médiateur un jour ou l'autre. De bonnes oreilles pour écouter et des idées plein la tête suffisent parfois pour régler les petits problèmes de la vie quotidienne.

Exemple

Simon tente de régler une chicane entre son frère et sa jeune sœur. Les deux veulent la dernière part de gâteau au chocolat! Simon tente de les calmer et les aide à trouver une solution pour que tout le monde soit heureux. En agissant ainsi, il joue le rôle de médiateur... peut-être sans le savoir!

Et toi, as-tu déjà agi comme médiatrice ou médiateur? Avec ta famille? Tes amis?

 Comment as-tu aidé ces personnes à rég 	ler leur conflit? Explique comment tu y es arrivé!



Activité #2: Quand je serai grande ou grand, je serai astronaute, pilote ou... MÉDIATRICE OU MÉDIATEUR!

Maintenant que tu es une experte ou un expert de la médiation (oui, oui!), trouve 4 qualités importantes pour être une bonne médiatrice ou un bon médiateur. Explique tes réponses.

As-tu déjà pensé devenir médiatrice ou médiateur?

C'est un métier qui gagne à être



Activité #3: Jamais sans mon Coucou!

Gratien et Loretta se séparent. Mais, ils ne s'entendent pas sur l'avenir de leur chien Coucou, un magnifique Colley champion des six derniers concours de beauté canine de Saint-Idéon-de-Brantford. Ils veulent tous les deux l'avoir!

C'est grâce à la médiation qu'ils comptent régler le sort de leur petit Coucou chéri.

Si tu étais dans cette situation, comment réglerais-tu le problème? Trouve 4 solutions originales qui pourraient être envisagées.

** Note : couper ce cher Coucou en deux n'est pas une option! 🙂



1.	
2.	
3.	
4.	